

ALESSANDRO COSENTINO - CV -

Nasce a Bologna il 7 luglio 1985.

Il primo approccio allo studio del violino, inizia all'età di 11 anni.

Prosegue gli studi musicali presso il Conservatorio G.B. Martini di

Bologna dove, sotto la guida della **Prof.ssa Carla Ferraro** conseguendo brillantemente la Laurea al Triennio Superiore di I° Livello con voto 110 e lode.

Nel 2005 vince la Borsa di Studio ed entra a far parte dell'**Orchestra Giovanile Italiana** presso la Scuola di Musica di Fiesole.

Nell'anno 2006 consegue la Borsa di Studio come Concertino con

Obbligo di Spalla nell'Orchestra Giovanile Italiana effettuando

tournee nei maggiori teatri italiani ed anche in: Cile, Brasile,

Argentina, Germania, Estonia, Lituania, Finlandia, sotto la guida di

direttori quali: N.Paszkowski, G.Ferro, K.Penderecki, R.Abbado,

C.Abbado, Y.Dinur, E.Inbal, R.Muti.

Nel 2007 viene aggiunto all'**Orchestra Luigi Cherubini** diretta dal

M° Riccardo Muti con la quale per 10 anni collabora per concerti in tutto il mondo.

Nel 2010 entra a far parte del **Minor Swing Quintet**, quintetto di swing/gipsy jazz manouche.

Nel 2011 effettua una tournée in Cina con l'Orchestra Italiana del

Cinema diretta dal maestro **Nicola Piovani**.

All'età di 17 anni inizia a studiare violino jazz sotto la guida del

M° Piergiorgio Farina spingendosi verso l'improvvisazione.

Ha collaborato alla registrazione di album di successo per

vari

artisti italiani pop e rock. (Vasco Rossi, Cesare Cremonini, Marco

Ferradini ecc.)

Nel 2015 da una idea di **Cristina Mazzavillani Muti**, gli viene commissionata la completa rielaborazione de La Bohème.

Sempre nel 2015 da una produzione Ravenna Festival va in scena **Mimi è una civetta**, divertissement à la Bohémien con la regia del newyorkese Greg Ganakas.

Dal 2018 collabora con il **M°Ezio Bosso** come violinista nella **Stradivari Chamber Orchestra**

Attualmente ricopre il ruolo di Primo violino della **Bologna Youth Chamber Orchestra** (BYCO) ed è assistente della Prof.ssa Carla Ferraro.